

## Trh ve Scarborough

Traditional ballad  
Simon & Garfunkel

♩=120

First system of the musical score, measures 1-5. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as ♩=120. The lyrics are: Pří - te - li máš do Scar - bo-rough jít. Chords are Em, D, and Em.

Second system of the musical score, measures 6-11. The lyrics are: do - bře vím že půj - deš tam rád. Chords are G, Em, G, A, and Em.

Third system of the musical score, measures 12-17. The lyrics are: tam dív - ku naj - di na Mar - ket Stre - et. Chords are G and D.

Fourth system of the musical score, measures 18-23. The lyrics are: co chtě - la dřív se mou že - nou co chtě - la dřív se stát. Chords are En, D, and Em. The system concludes with a first and second ending.

1. Příteli, máš do Scarborough jít, dobře vím, že půjdeš tam rád tam dívku najdi na Market Street, co chtěla dřív mou ženou se stát
2. Vzkaž jí, ať šátek začne mi šít, za jehlu ryč však smí jenom brát a místo příze měsíční svit, bude-li chtít mou ženou se stát
3. Až přijde máj a zavoní zem, šátek v písku přikaz jí prát a ždímat v kvítku jabloňovém, bude-li chtít mou ženou se stát
4. Z vrkočů svých ať uplete člun, v něm se může na cestu dát s tím šátkem pak ať vejde v můj dům, bude-li chtít mou ženou se stát
5. Kde útes ční za přívaly vln, zorej dva sáhy pro růží sad za pluh ať slouží šípkový trn, budeš-li chtít mým mužem se stát
6. Osej ten sad a slzou jej skrop, choď těm růžím na loutnu hrát až začnou kvést, tak srpu se chop, budeš-li chtít mým mužem se stát
7. Z trní si lůžko zhotovit dej, druhé z růží pro mě nech slát jen pýchý své a boha se ptej, proč nechci víc tvou ženou se stát

# SCARBOROUGH FAIR

112.

Traditional ballad  
Simon & Garfunkel

♩=120

Are you go - ing to Scar - bo - rough Fair  
 Are you go - ing to Scar - bo - rough Fair

Par - sley sage rose - mar - y and thyme  
 Par - sley sage rose - mar - y and thyme Par - sley sage rose - ma - ry and  
 Par - sley sage rose - mar - y and thyme

Re - mem - ber me to one who lives the - re  
 thyme Re - mem - ber me to one who lives the - re  
 Re - mem - ber me to one who lives the - re

She once was a true love of mine  
 She once was a true love of mine  
 She once was a true love of mine

Are you going to Scarborough Fair Parsley, sage, rosemary and thyme Remember me to one who lives there She once was a true love of mine  
 Tell her to make me a cambric shirt Parsley, sage, rosemary and thyme Without no seams nor needle work Then she'll be a true love of mine  
 Tell her to find me an acre of land Parsley, sage, rosemary and thyme Between the salt water and the sea strands Then she'll be a true love of mine  
 Tell her to reap it with a sickle of leather Parsley, sage, rosemary and thyme And gather it all in a bunch of heather Then she'll be a true love of mine  
 Are you going to Scarborough Fair Parsley, sage, rosemary and thyme Remember me to one who lives there She once was a true love of mine